

**Kür op muziek ZZ-Licht niveau, paarden**

Uitgave 2016

Datum :

Ring:

Volgnr.:

Naam vereniging:

Ruiter :

Pony :

Jury :

Combinatienummer:

Rijtijd: 4.30 – 5.00 minuten Doorzitten

Gereden tijd: minuten

Rijbaan:20x60m

	Verplichte onderdelen		Coëfficiënt	Cijfer	Bemerkingen
1.	De verzamelde stap(minimaal 20 meter)	10			
2.	Keertwending om de achterhand naar links en/of rechts	10			
3	De uitgestrekte stap(minimaal 20 meter)	10			
4.	Schouderbinnenwaarts rechts in verzamelde draf(min. 12 m.)	10			
5.	Schouderbinnenwaarts links in verzamelde draf(min. 12 m.)	10			
6.	Appuyerem naar rechts(verzamelde draf)	10	2		
7.	Appuyerem naar links (verzamelde draf)	10	2		
8.	Uitgestrekte draf	10			
9.	Halve pirouette naar rechts in galop	10			
10	Halve pirouette naar links in galop	10			
11.	Appuyerem naar rechts(verzamelde galop)	10			
12.	Appuyerem naar links (verzamelde galop)	10			
13.	Vliegende galopwisseling naar rechts	10	2		
14	Vliegende galopwisseling naar links	10	2		
15	Uitgestrekte galop rechts en/of links	10			
16	Het binnenkomen en halhouden aan het begin en einde van de proef	10			

SUB TOTAAL TECHNISCHE PRESENTATIE	200		
--	------------	--	--

TOTAAL TECHNISCHE PRESENTATIE	
--------------------------------------	--

	Algemene Impressie		Coëff	Cijfer	Bemerkingen
17.	De impuls, regelmaat en soepelheid van de gangen	10	4		
18.	De harmonie tussen ruiter en paard/pony	10	4		
19.	De choreografie, de verdeling over de rijbaan en de originaliteit	10	4		
20.	Goed afgewogen moeilijkheidsgraad	10	4		
21.	De muzikale interpretatie en muziekkeuze	10	4		

SUBTOTAAL ARTISTIEKE PRESENTATIE	200		
---	------------	--	--

TOTAAL ARTISTIEKE PRESENTATIE	
--------------------------------------	--

RESULTAAT	
Totaal technische presentatie te delen door 2	100
Totaal artistieke presentatie te delen door 2	100
EINDRESULTAAT	200
EINDRESULTAAT IN % (Eindresultaat delen door 2)	100%

Bij tijdfouten 0.5% aftrek van totaal artistieke presentatie

Anders dan in art. 128 staat beschreven worden bij fouten 2 punten afgetrokken van totaal technische presentatie.

In geval van ex aequo klassering is het totaal voor de artistieke presentatie bepalend.

Handtekening jury;